

TAMPEREEN & PIRKANMAAN TANSSIN KENTÄN

...VISIO 2046: TANSSITAIDE ON KAIKKIALLA

- Jokainen voi kohdata tanssitaidea matalalla kynnyksellä.
- Resursseja jaetaan tehokkaasti ja kestävä kehitys toteutuu kaikkien toiminnassa. (tilat, tekijät, energia, yleisötyö)
- Tanssitaide on radikaali tienraivaaja digitaalisessa ajassa: aistit ja kokemukset ovat taidesisäلتäjien keskiössä.
- Tanssitaide lisää hyvinvointia mahdollistaen ja luoden kohtaamisen ja läsnäolon kokemuksia.
- Tanssitaiteilijat työllistyvät laajasti. Tanssitaiteilijoiden kehon asiantuntijuus on levittäytynyt koko maakuntaan: jokaisessa kunnassa Pirkanmaalla ja kaikissa kaupunginosissa Tampereella on oma vakituinen tanssitaiteilija.
- Tanssin rooli varhaiskasvatuksen ja peruskoulujen opetussuunnitelmissa on vakiintunut. Jokaisessa Pirkanmaan koulussa toimii tanssitaiteen aineopettaja ja tanssi on integroitu muihin oppiaineisiin.
- Taide toimii aktiivisesti eri yhteisöissä ja konteksteissa aktivoien ihmisiä yhteiskunnalliseen toimijuuteen, vahvistaen demokratiaa.
- Taiteen rahoitus on niin korkealla, että taide ei ole riippuvainen tuottavuudesta. Kulttuuribudjetin osuus valtion budjetissa on ylittänyt 1 prosentin rajan.

...ASKELEET KOHTI VISIOTA 2046

1. kulttuuribudjetti prosenttiin ja sen yli
2. tanssitaide peruskoulujen opetussuunnitelmaan
3. tanssitaide Pirkanmaan hyvinvointialueen resursoiduksi toiminnan osaksi
4. läsnäolon ja kehoillisuuden merkitys yksilöiden ja yhteisöjen voimavarana ja yhteisenä pääomana on tunnustettu
5. taiteen tuottaman hyvinvoinnin mittarit on kehitetty ja laajasti käytössä
6. taidetoimijoita rahoitetaan kestävä kehityksen edistämiseksi ja sen mukaiseen toimintaan

Millaista tanssitaidea haluaisit kokea Tampereella vuonna 2046?

Vaikuttamisen työpajan osallistujat 25.5.2024

